

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № ____ от « » _____ 2016г	Утверждаю заведующий МБДОУ «Детский сад №1» _____ Е.В.Остапук « » _____ 2016г
--	--

ПОЛОЖЕНИЕ

О ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПУНКТЕ

для детей дошкольного возраста

в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном

учреждении «Детский сад №1»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии:

- с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014,

- приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 07.06.2012 № 1443 «Об утверждении Примерного положения о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста в образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования», и регулирует деятельность логопедического пункта (далее – Логопункт) для детей дошкольного возраста в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 1», реализующем образовательную программу дошкольного образования (далее – МБДОУ «Детский сад №1» с.Ловозеро).

1.2. Логопункт является структурным подразделением и создается в соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад №1» на базе образовательного учреждения в целях своевременного выявления детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития и оказания практической помощи воспитанникам образовательного учреждения, имеющим нарушения в развитии устной речи.

1.3. Логопункт осуществляет свою деятельность в соответствии с лицензией на образовательную деятельность и образовательной программой образовательного учреждения, реализующего образовательные программы дошкольного образования.

2. Цели, задачи

2.1. Логопункт создается на базе МБДОУ «Детский сад №1» в целях своевременного выявления детей с нарушениями речевого развития и оказания практической помощи воспитанникам образовательного учреждения, имеющим нарушения в развитии устной речи.

2.2. Логопункт осуществляет свою деятельность в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №1», реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

2.3. Основными задачами Логопункта являются:

- своевременное выявление речевых нарушений у детей дошкольного возраста (воспитанников образовательного учреждения);

- коррекция нарушений в развитии устной речи у воспитанников образовательного учреждения;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

3. Комплектование

3.1. Комплектование Логопункта осуществляет МБДОУ «Детский сад №1», на базе которого функционирует Логопункт.

3.2. Комплектование Логопункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих МБДОУ «Детский сад №1».

На Логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии, в том числе:

- общее недоразвитие речи 2, 3, 4 уровней;

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- фонетическое недоразвитие речи;
- заикание (при наличии медицинской справки о состоянии здоровья).

3.3. Учитель - логопед проводит первичное обследование детей, составляет список воспитанников, нуждающихся в специализированной логопедической помощи.

3.4. Основанием для зачисления ребёнка на Логопункт является заявление (и договор) родителя (законного представителя) и выписка из протокола медико-психолого-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад №1» (далее – МППк). Зачисление на Логопункт проводится по приказу руководителя учреждения в начале учебного года или в течение учебного года при наличии свободных мест.

3.5. Число детей, занимающихся на Логопункте, должно быть не более 20 воспитанников. При этом в образовательном учреждении вводится 1 ставка учителя-логопеда.

3.6. Преимущественным правом зачисления на Логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательных программ, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

3.7. Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений.

3.8. Отчисление детей проводится:

- по заявлению родителей (законных представителей);
- по факту выбытия из образовательного учреждения;
- по факту устранения речевых нарушений, явившихся основанием для зачисления в Логопункт.

3.9. Решением об устранении речевых нарушений является заключение медико-психолого-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад №1».

МППк учреждения действует на основании Положения о МППк, разработанного в соответствии с письмом Министерства образования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» от 27.03.2000 № 27/901-6 и утвержденного руководителем образовательного учреждения.

3.10. Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года после устранения речевых нарушений у воспитанников приказом руководителя МБДОУ «Детский сад №1».

3.11. Ответственность за комплектование Логопункта возлагается на руководителя образовательного учреждения.

4. Организация работы Логопункта

4.1. Логопункт открывается решением руководителя при наличии необходимых условий в образовательном учреждении.

4.2. Непосредственное руководство Логопунктом осуществляет руководитель образовательного учреждения, права и обязанности которого определяются Уставом образовательного учреждения, трудовым договором (контрактом), квалификационными требованиями и настоящим Положением.

4.3. Ответственность за организацию и результативность образовательного процесса в Логопункте несёт учитель-логопед.

4.4. В целях уточнения диагноза воспитанники образовательного учреждения с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом или врачом-педиатром в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

4.5. Срок коррекционного обучения ребенка на Логопункте зависит от степени сложности дефекта, индивидуально-личностных особенностей ребенка и составляет:

- 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом (более 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом, обусловленным дизартрическими нарушениями);

- 9 месяцев – для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (далее ФФН) и фонематическим недоразвитием при различных формах речевой патологии;
- от 2 до 3 лет – для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) при различных формах речевой патологии;
- 1 – 2 года – для детей с заиканием.

При необходимости срок пребывания продлевается до полного исправления речи (в случае длительного отсутствия ребенка по болезни, соматической ослабленности и других объективных причин).

4.6. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

4.7. Оплата труда, продолжительность рабочего дня и ежегодного отпуска учителя-логопеда Логопункта устанавливается в соответствии с нормативами, предусмотренными законодательством Российской Федерации для учителя-логопеда образовательного учреждения.

4.8. Непосредственный контроль за работой Логопункта осуществляет руководитель образовательного учреждения.

5. Организация образовательного процесса

5.1. Образовательный процесс направлен на профилактику и устранение нарушений речевого развития у воспитанников образовательного учреждения, их подготовку к обучению в школе.

5.2. Содержание образовательного процесса определяется индивидуальными планами работы на каждого ребенка.

5.3. Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

5.4. Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя-логопеда Логопункта, режимом работы и графиком занятий, согласованным с администрацией образовательного учреждения.

5.5. Результаты обследования детей на Логопункте заносятся в речевые карты.

5.6. Основные формы работы с детьми – индивидуальные и подгрупповые занятия. Подгруппы формируются с учётом возраста и имеющихся речевых нарушений у детей.

5.7. Для каждого ребёнка, зачисленного на Логопункт, составляется индивидуальный график занятий, согласованный с руководителем образовательного учреждения и родителями (законными представителями).

5.8. Продолжительность индивидуальных занятий определяется с учетом возраста детей в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольных учреждений (СанПин 2.4.1.2660-10) в части требований к организации режима дня и учебных занятий.

5.9. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся:

- с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, - не менее 3 раз в неделю;
- с детьми, имеющими фонетико-фонематическое и фонематическое недоразвитие речи, - не менее 2 раз в неделю;
- с детьми, имеющими фонетические дефекты, - не менее 1-2 раз в неделю;
- с заикающимися детьми - не менее 3 раз в неделю.

5.10. Занятия с детьми в Логопункте могут быть организованы как в первую, так и во вторую половину дня, согласно графику.

5.11. Посещаемость детей регистрируется в соответствующем журнале.

5.12. Работа учителя-логопеда ведется в тесном контакте с воспитателями, педиатром и педагогом-психологом, а также с родителями (законными представителями) воспитанников образовательного учреждения.

5.13. Учитель-логопед осуществляет пропаганду знаний о задачах и специфике коррекционной работы по преодолению речевых нарушений среди педагогов и родителей детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

5.14. Учитель-логопед оформляет необходимую документацию: график работы; перспективный план работы; журнал первичного обследования; списки детей, нуждающихся в логопедической коррекции; журнал посещаемости; списки детей, зачисленных на логопедический пункт; речевые карты; календарно-тематические планы подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; индивидуальные тетради детей; отчет о работе за учебный год, консультации для родителей.

6. Материально-техническое и финансовое обеспечение

6.1. Для организации Логопункта выделяется помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям.

6.2. Логопункт обеспечивается специальным оборудованием и дезинфицирующими растворами для обработки инструментов и рук.

6.3. Ответственность за оборудование Логопункта, его санитарное состояние и ремонт возлагается на администрацию образовательного учреждения.

6.4. Логопункт финансируется муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №1».

Приложение 1

ОТЧЕТ
о работе учителя-логопеда _____ в 20 __/__ учебном году
(ФИО)
на логопедическом пункте при МБДОУ «Детский сад №1» _____

(наименование образовательного учреждения)

Сведения о движении детей	Классификация речевых нарушений						
	Общее недоразвитие речи		Фонетические нарушения	Фонематические нарушения	Фонетико-фонематические нарушения	Заикание	Итого
	с фонетич. дефектом	без фонет. дефекта					
Выявлено детей с нарушениями речи							
Зачислено на Логопункт							
Выпущено							
Оставлено для продолжения коррекционной работы							
Выбыло							

Структура речевой карты для детей дошкольного возраста

1. Фамилия, имя ребенка.
 2. Дата рождения.
 3. Домашний адрес, телефон.
 4. Дата поступления ребенка на логопедический пункт.
 5. Откуда поступил на логопедический пункт (ДОУ, семья, другое)
 6. Сведения о родителях.
 7. Жалобы родителей.
 8. Данные о ходе речевого развития.
 9. Уровень общего развития ребенка (когнитивные функции: восприятие, память, мышление).
 10. Состояние общей и мелкой моторики.
 11. Устойчивость внимания, работоспособность.
 12. Строение и подвижность артикуляционного аппарата:
 - губы, зубы, язык, прикус, небо,
 - дифференцированные движения, удержание заданных артикуляционных поз.
 13. Общее звучание речи:
 - темп,
 - голос,
 - интонация,
 - разборчивость.
 14. Произношение звуков (гласных; звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих, шипящих, соноров и аффрикат).
 15. Различение звуков на слух и в произношении.
 16. Произношение звуков сложного звукового состава (например, фотограф, строительство, ткачиха, телефонистка, электричка, велосипед; водопроводчик чинит водопровод).
 17. Связная речь (рассказ по картинке, серии картин, пересказ).
 18. Лексический запас.
 19. Грамматический строй речи.
 20. Заключение.
 21. Индивидуальный план работы с ребенком.
 22. Динамика показателей речевых умений ребенка в результате проведения коррекционных мероприятий (2 раза в год) с корректировкой индивидуального плана.
 23. Эпикризное заключение (к моменту выпуска).
- В речевой карте обязательно приводятся образцы детских высказываний.

Форма журнала регистрации посещения занятий.

№	Фамилия, Имя	Месяц, дата			Тема НОД
1	Иванов Ваня	+			Мир звуков

Журнал прошит, страницы пронумерованы, в конце журнала штамп «Прошито и пронумеровано ... л.», подпись заведующей, печать учреждения.

Содержание зон логопедического кабинета

(Список оборудования дошкольного логопедического пункта МБДОУ «Детский сад №1»)

Зона дыхания / игры и упражнения на развитие речевого дыхания и воздушной струи/

- схема дифференцированного ротового и носового выдоха и речевого дыхания
- игры на воздушную струю и поддувание без озвучивания и с подключением голоса /звуки, слоги, слова опредметить в виде картинок, схем, предметов.../
- прищепки, обтянутые байкой, закрывающие нос или зажимы для носа /для плавания/
- маленькие зеркала для контроля за носовым и ротовым выдохом
- памятка о различных видах гимнастик /йогов, Стрельниковой, Бутейко.../

Артикуляционная зона

- зеркало настенное /индивидуальные зеркала
- макет языка и губ, меняющих свою форму под воздействием руки /для связи тактильного, зрительного контроля с артикуляционным подражанием/
- формы артикуляционной гимнастики для губ и для языка в символах /контуры предметов: упражнение «чашечка» - контур чашечки и т.п./
- микро -игла -апликаторы, прищепки рифленые /для раздражения речевых зон во время индивидуальной работы/
- фотоальбомы с артикуляционной гимнастикой для губ и языка
- книжка-малышка с профилями артикуляции и схемами-опорами для характеристики звуков под ними /сундучок подсказок/
- зонды, шпатели, вата, спирт

Зона фонального восприятия /интонационная зона/

- свистки, колокольчики, погремушки, неваляшки, различные музыкальные инструменты и издающие звуки предметы – самолеты-погремушки с зерном, игрушки для звукоподражания /большой, маленькой, средней величины/
- пластинки с мелодиями, различными шумами
- схема – опора «громко-тихо»; непрерывно; низко-высоко, отрывисто;
- медленно-быстро; выразительно;
- схемы-эмоции;
- ударение /схема ударный молоточек и след от него/;
- интонация законченности /голос повышается и понижается/;
- карточки с заданиями на интонационную выразительность;

Зона тембрального восприятия /фонематический слух/

- звучащие слова в картинках и предметах
- наглядность для звуковых сюжетных игр /домики для твердых и мягких звуков/
- фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа
- схемы-характеристики звуков
- карточки с заданиями на развитие фонематического слуха
- картинки-паронимы, предметы-паронимы
- словесные перепутаницы с иллюстрацией и без, стихи со словами-паронимами
- карточки на автоматизацию звуков в словах и предложениях
- картинки по звукопроизношению и фонематическому слуху
- игры на развитие фонематического слуха /картинные, предметные/

– звуковые дорожки, лабиринты /статичные, динамичные/

Зона звуко-буквенного анализа /обучение грамоте/

- фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; фишки для них
- схемы НСК, фишки /начало, середина, конец слова/
- буквы пластмассовые фронтальные магнитные, индивидуальные /бумажные с картинками/
- арбузные семечки, шнурки, проволока и т. д. для выкладывания букв /все это в специальных коробочках/
- графический планшет, палочка для письма или рисования, предметы для рисования и черчения букв /фломастеры, ручка, карандаш, стек.../
- звуковые веера
- стихотворные и картинные запоминалки для букв
- карточки с заданиями по обучению грамоте по темам «Речеветка»
- графические схемы подготовки руки к письму /образцы тетрадей в клетку и в линейку/

Зона словаря /в картинках и предметах, муляжах, макетах, схемах, символах, играх, карточках, слайдах/

- словесные темы в картинках и играх – мебель, дом и его части, инструменты, профессии, продукты, посуда, обувь, одежда, части тела, гигиена, транспорт, правила дорожного движения, школа, дикие животные и их детеныши, домашние животные и их детеныши, животные жарких стран, перелетные птицы, насекомые, животные водоемов, фрукты, овощи, грибы, ягоды, деревья и кустарники, цветы и растения поля, весна, лето, осень, зима, праздники
- символы – сигналы /предмет, качество, действие/, «копилка новых слов»
- перечень игр по опорным сигналам на развитие речевой памяти

Зона грамматики /карточки, игры, схемы, символы, картинки/

- детские полные – взрослые имена
- словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и увеличительных
- многозначность слов; – однокоренные слова; – сравнения
- слова-антонимы; – слова-синонимы; – одушевленные и неодушевленные слова, множественное и единственное число существительных, существительные только во множественном числе, согласование существительных и числительных, несклоняемые существительные, управление словами, падежи, образование существительных от других частей речи, согласование существительных с прилагательными, качественные прилагательные, притяжательные прилагательные, относительные прилагательные, образование прилагательных от других частей речи, образование сложных прилагательных, действия предметов, число глаголов, род глаголов, совершенный – несовершенный вид глаголов, образование глаголов с помощью приставок, образование глаголов с помощью других частей речи, наречия, местоимения
- опорные сигналы /он, она, оно, они/
- что пишется с большой буквы
- дерево с корнями для однокоренных слов, картинка «ослик» для упрямых слов /несклоняемые существительные/
- мелкие бумажные, тканевые и другие предметы /до 10 шт. каждого для порядкового счета, согласования существительных с числительными, изменения слов в единственном и множественном числе/

Зона фразы /в картинках, книгах, слайдах, карточках, диафильмах, магнитных записях, пластинках/

- динамические, механические игры и игрушки
- символы – опоры: начало, середина, конец рассказа, дедушка «заглавие», белая полоска-предлог, союз, фишки разного цвета и формы, тесьма, стрелка, веревка, стопы – следы, матрицы с прорезями для плана рассказа
- отдельные сюжетные картинки, предметные картинки, серии картин
- карточки с заданиями по темам: предлоги В, НА, ИЗ, ЗА, ПОД, ИЗ-ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ, СПРАВА ОТ, СЛЕВА ОТ, С, БЕЗ, ВОЗЛЕ, У, ОКОЛО, РЯДОМ, К, ЧЕРЕЗ, ПО, НАД
- составь предложение по картинкам, вставь слова вместо картинки, вставь слова вместо точек, составь предложение из слов, ответь на вопросы, составь рассказ по вопросам и картинкам, пересказ, опиши предметную картинку, логическое ударение, словесная перепутаница, сложные предложения с союзами, составь рассказ по сюжетной картинке, составь рассказ из отдельных предложений, вспомни сказку – что было «ДО» и «ПОСЛЕ», составь рассказ по серии картин, предложенных вразброс, верни на место пропавшую картинку, опиши спрятанную картинку
- театральная зона /ширма, фланелеграф, магнитная доска, различные виды кукольных театров: бумажный, пластмассовый, деревянный, пальчиковый и т.д./
- альбомы с потешками, стихами и играми по обговариванию бытовых процессов
- библиотечный отдел /детские книги: малышки, раскладушки, театры-самоделки.../

Зона общей моторики /в группе и кабинете/

- маты или коврик, шведская стенка, спортивный комплекс
- спортивное оборудование: скакалки, кегли, малый и большой мячи, кольцеброс, палки спортивные
- резиновые массажные коврики с горбинкой для ног /ставить ноги без обуви во время индивидуальной работы/
- ребристый /шероховатый, раздражающий/ шарик для кулачка, палка – массажер
- аппликатор для прикладывания к разным частям тела с памяткой использования
- памятка по пальцевому массажу различных точек общеукрепляющего значения, снимающих общую физическую усталость

Зона мелкой моторики /рабочая, доступная детям, с символами – обозначениями на каждом ящичке/

- волчки, цепочки /разъемные/, бусы, шарики, прочие соединяющиеся предметы
- шнурочки, застежки на крючках и петельках /шнурки подбирать по цвету шнурующегося предмета: репка – желтый/
- обводки, штриховки, раскраски, копирка
- материал для вырезывания, карандаш, мелки, краски...
- различные виды мозаики /пластмассовая геометрическая, бумажная.../
- материал для конструирования
- семена, крупы, рванетки, гальки и прочее в миниемкостях /погремушки, мешочки, маленькие коробочки...каждый в своем «домике»/
- шитье, вышивание, вязание
- материал для лепки: глина, пластилин, тесто
- проволочки /тонкие, толстые, цветные/ и другой материал для плетения /бумага, веревки, тесьма, нитки, шнурки.../
- палочки /спички без головок/

- карточки с заданиями /сделай аппликацию, поделку, сложи правильно, вырежи, сложи, одень, нарисуй, раскрась, обведи по контуру, по пунктиру.../
- пальчиковая гимнастика в картинках и фотографиях
- пальчиковый театр – теневой /фото, рисунки/, перчатки и варежки
- карандаши для рисования на ладони, предметы из природного материала – все должно быть обыграно в виде лиц, фигурок и пр.

Оптическая зона

- бинокль, лупа, микроскоп, подзорные трубы /игрушки/, калейдоскоп
- «Волшебный экран» /макет телевизора в виде ширмы для разыгрывания представлений детьми и взрослым
- очки с красными, синими, зелеными, желтыми и черными стеклами или разноцветные стекла для обозрения
- схема «закрыли глаза», темная плотная лента
- подставки для книг и картинок, указочки

Мотивационная зона или зона регуляции речевого поведения /коммуникативная вместе с театральной и эмоциональной/

- «Почемучка», «Незнайка» /куклы – символы
- символы – оценки: мальчик-судья, опоры /громко-тихо, все или часть, с запинками или без, выразительно или нет, следил за звуками, «ВО», понравилось, заслушались / в виде схематичных рисунков для оценки пересказа
- сюжетное зеркало, в которое вставляются сюжетные картинки на нравственные, поведенческие темы, к лицам героев сюжета ребенок должен приложить фотографию детей группы или свою
- предметы – подарки, поощрения для стимулирования

Рабочая зона

- стол педагога, стул, шкаф для пособий
- навесные шкафчики, подставки для методической литературы
- фланелеграф, магнитная доска
- детские столы, стульчики

Требования к расположению материала в кабинете

- четко выделить вербальную и невербальную зоны
- каждую подзону расположить отдельно от других в наиболее удобном для ее применения месте
- зоны для подготовки к постановке звуков, выработке воздушной струи, речевого дыхания /артикуляционную, тембральную, фонематический слух/ лучше расположить возле зеркала
- рядом друг с другом должны находиться зона мелкой моторики и словаря /во время упражнений с пальчиками дети могут повторять то или иное слово с опорой на картинку или предмет, «учить пуговицы выговаривать слова», слоги, звуки/

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № ____ от « » _____ 2016г	Утверждаю заведующий МБДОУ «Детский сад №1» _____ Е.В.Остапук « » _____ 2016г
---	---

ПОЛОЖЕНИЕ

О ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПУНКТЕ

для детей дошкольного возраста

в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном

учреждении «Детский сад №1»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии:

- с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014,

- приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 07.06.2012 № 1443 «Об утверждении Примерного положения о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста в образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования», и регулирует деятельность логопедического пункта (далее – Логопункт) для детей дошкольного возраста в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 1», реализующем образовательную программу дошкольного образования (далее – МБДОУ «Детский сад №1» с.Ловозеро).

1.2. Логопункт является структурным подразделением и создается в соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад №1» на базе образовательного учреждения в целях своевременного выявления детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития и оказания практической помощи воспитанникам образовательного учреждения, имеющим нарушения в развитии устной речи.

1.3. Логопункт осуществляет свою деятельность в соответствии с лицензией на образовательную деятельность и образовательной программой образовательного учреждения, реализующего образовательные программы дошкольного образования.

2. Цели, задачи

2.1. Логопункт создается на базе МБДОУ «Детский сад №1» в целях своевременного выявления детей с нарушениями речевого развития и оказания практической помощи воспитанникам образовательного учреждения, имеющим нарушения в развитии устной речи.

2.2. Логопункт осуществляет свою деятельность в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №1», реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

2.3. Основными задачами Логопункта являются:

- своевременное выявление речевых нарушений у детей дошкольного возраста (воспитанников образовательного учреждения);

- коррекция нарушений в развитии устной речи у воспитанников образовательного учреждения;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

3. Комплектование

3.1. Комплектование Логопункта осуществляет МБДОУ «Детский сад №1», на базе которого функционирует Логопункт.

3.2. Комплектование Логопункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих МБДОУ «Детский сад №1».

На Логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии, в том числе:

- общее недоразвитие речи 2, 3, 4 уровней;

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- фонетическое недоразвитие речи;
- заикание (при наличии медицинской справки о состоянии здоровья).

3.3. Учитель - логопед проводит первичное обследование детей, составляет список воспитанников, нуждающихся в специализированной логопедической помощи.

3.4. Основанием для зачисления ребёнка на Логопункт является заявление (и договор) родителя (законного представителя) и выписка из протокола медико-психолого-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад №1» (далее – МППк). Зачисление на Логопункт проводится по приказу руководителя учреждения в начале учебного года или в течение учебного года при наличии свободных мест.

3.5. Число детей, занимающихся на Логопункте, должно быть не более 20 воспитанников. При этом в образовательном учреждении вводится 1 ставка учителя-логопеда.

3.6. Преимущественным правом зачисления на Логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательных программ, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

3.7. Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений.

3.8. Отчисление детей проводится:

- по заявлению родителей (законных представителей);
- по факту выбытия из образовательного учреждения;
- по факту устранения речевых нарушений, явившихся основанием для зачисления в Логопункт.

3.9. Решением об устранении речевых нарушений является заключение медико-психолого-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад №1». МППк учреждения действует на основании Положения о МППк, разработанного в соответствии с письмом Министерства образования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» от 27.03.2000 № 27/901-6 и утвержденного руководителем образовательного учреждения.

3.10. Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года после устранения речевых нарушений у воспитанников приказом руководителя МБДОУ «Детский сад №1».

3.11. Ответственность за комплектование Логопункта возлагается на руководителя образовательного учреждения.

4. Организация работы Логопункта

4.1. Логопункт открывается решением руководителя при наличии необходимых условий в образовательном учреждении.

4.2. Непосредственное руководство Логопунктом осуществляет руководитель образовательного учреждения, права и обязанности которого определяются Уставом образовательного учреждения, трудовым договором (контрактом), квалификационными требованиями и настоящим Положением.

4.3. Ответственность за организацию и результативность образовательного процесса в Логопункте несёт учитель-логопед.

4.4. В целях уточнения диагноза воспитанники образовательного учреждения с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом или врачом-педиатром в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

4.5. Срок коррекционного обучения ребенка на Логопункте зависит от степени сложности дефекта, индивидуально-личностных особенностей ребенка и составляет:

- 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом (более 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом, обусловленным дизартрическими нарушениями);
- 9 месяцев – для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (далее ФФН) и фонематическим недоразвитием при различных формах речевой патологии;
- от 2 до 3 лет – для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) при различных формах речевой патологии;
- 1 – 2 года – для детей с заиканием.

При необходимости срок пребывания продлевается до полного исправления речи (в случае длительного отсутствия ребенка по болезни, соматической ослабленности и других объективных причин).

4.6. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

4.7. Оплата труда, продолжительность рабочего дня и ежегодного отпуска учителя-логопеда Логопункта устанавливается в соответствии с нормативами, предусмотренными законодательством Российской Федерации для учителя-логопеда образовательного учреждения.

4.8. Непосредственный контроль за работой Логопункта осуществляет руководитель образовательного учреждения.

5. Организация образовательного процесса

5.1. Образовательный процесс направлен на профилактику и устранение нарушений речевого развития у воспитанников образовательного учреждения, их подготовку к обучению в школе.

5.2. Содержание образовательного процесса определяется индивидуальными планами работы на каждого ребенка.

5.3. Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

5.4. Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя-логопеда Логопункта, режимом работы и графиком занятий, согласованным с администрацией образовательного учреждения.

5.5. Результаты обследования детей на Логопункте заносятся в речевые карты.

5.6. Основные формы работы с детьми – индивидуальные и подгрупповые занятия. Подгруппы формируются с учётом возраста и имеющихся речевых нарушений у детей.

5.7. Для каждого ребёнка, зачисленного на Логопункт, составляется индивидуальный график занятий, согласованный с руководителем образовательного учреждения и родителями (законными представителями).

5.8. Продолжительность индивидуальных занятий определяется с учетом возраста детей в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольных учреждений (СанПин 2.4.1.2660-10) в части требований к организации режима дня и учебных занятий.

5.9. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся:

- с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, - не менее 3 раз в неделю;
- с детьми, имеющими фонетико-фонематическое и фонематическое недоразвитие речи, - не менее 2 раз в неделю;
- с детьми, имеющими фонетические дефекты, - не менее 1-2 раз в неделю;
- с заикающимися детьми - не менее 3 раз в неделю.

5.10. Занятия с детьми в Логопункте могут быть организованы как в первую, так и во вторую половину дня, согласно графику.

5.11. Посещаемость детей регистрируется в соответствующем журнале.

5.12. Работа учителя-логопеда ведется в тесном контакте с воспитателями, педиатром и педагогом-психологом, а также с родителями (законными представителями) воспитанников образовательного учреждения.

5.13. Учитель-логопед осуществляет пропаганду знаний о задачах и специфике коррекционной работы по преодолению речевых нарушений среди педагогов и родителей детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

5.14. Учитель-логопед оформляет необходимую документацию: график работы; перспективный план работы; журнал первичного обследования; списки детей, нуждающихся в логопедической коррекции; журнал посещаемости; списки детей, зачисленных на логопедический пункт; речевые карты; календарно-тематические планы подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; индивидуальные тетради детей; отчет о работе за учебный год, консультации для родителей.

6. Материально-техническое и финансовое обеспечение

6.1. Для организации Логопункта выделяется помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям.

6.2. Логопункт обеспечивается специальным оборудованием и дезинфицирующими растворами для обработки инструментов и рук.

6.3. Ответственность за оборудование Логопункта, его санитарное состояние и ремонт возлагается на администрацию образовательного учреждения.

6.4. Логопункт финансируется муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №1».

Приложение 1

ОТЧЕТ
о работе учителя-логопеда _____ в 20 __/__ учебном году
(ФИО)
на логопедическом пункте при МБДОУ «Детский сад №1» _____

(наименование образовательного учреждения)

Сведения о движении детей	Классификация речевых нарушений						
	Общее недоразвитие речи		Фонетические нарушения	Фонемотические нарушения	Фонетико-фонематические нарушения	Заикание	Итого
	с фонетич. дефектом	без фонет. дефекта					
Выявлено детей с нарушениями речи							
Зачислено на Логопункт							
Выпущено							
Оставлено для продолжения коррекционной работы							
Выбыло							

Структура речевой карты для детей дошкольного возраста

1. Фамилия, имя ребенка.
 2. Дата рождения.
 3. Домашний адрес, телефон.
 4. Дата поступления ребенка на логопедический пункт.
 5. Откуда поступил на логопедический пункт (ДОУ, семья, другое)
 6. Сведения о родителях.
 7. Жалобы родителей.
 8. Данные о ходе речевого развития.
 9. Уровень общего развития ребенка (когнитивные функции: восприятие, память, мышление).
 10. Состояние общей и мелкой моторики.
 11. Устойчивость внимания, работоспособность.
 12. Строение и подвижность артикуляционного аппарата:
 губы, зубы, язык, прикус, небо,
 дифференцированные движения, удержание заданных артикуляционных поз.
 13. Общее звучание речи:
 темп,
 голос,
 интонация,
 разборчивость.
 14. Произношение звуков (гласных; звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих, шипящих, соноров и аффрикат).
 15. Различение звуков на слух и в произношении.
 16. Произношение звуков сложного звукового состава (например, фотограф, строительство, ткачиха, телефонистка, электричка, велосипед; водопроводчик чинит водопровод).
 17. Связная речь (рассказ по картинке, серии картин, пересказ).
 18. Лексический запас.
 19. Грамматический строй речи.
 20. Заключение.
 21. Индивидуальный план работы с ребенком.
 22. Динамика показателей речевых умений ребенка в результате проведения коррекционных мероприятий (2 раза в год) с корректировкой индивидуального плана.
 23. Эпикризное заключение (к моменту выпуска).
- В речевой карте обязательно приводятся образцы детских высказываний.

Форма журнала регистрации посещения занятий.

№	Фамилия, Имя	Месяц, дата			Тема НОД
1	Иванов Ваня	+			Мир звуков

Журнал прошит, страницы пронумерованы, в конце журнала штамп «Прошито и пронумеровано ... л.», подпись заведующей, печать учреждения.

Содержание зон логопедического кабинета

(Список оборудования дошкольного логопедического пункта МБДОУ «Детский сад №1»)

Зона дыхания / игры и упражнения на развитие речевого дыхания и воздушной струи/

- схема дифференцированного ротового и носового выдоха и речевого дыхания
- игры на воздушную струю и поддувание без озвучивания и с подключением голоса /звуки, слоги, слова опредметить в виде картинок, схем, предметов.../
- прищепки, обтянутые байкой, закрывающие нос или зажимы для носа /для плавания/
- маленькие зеркала для контроля за носовым и ротовым выдохом
- памятка о различных видах гимнастик /йогов, Стрельниковой, Бутейко.../

Артикуляционная зона

- зеркало настенное /индивидуальные зеркала
- макет языка и губ, меняющих свою форму под воздействием руки /для связи тактильного, зрительного контроля с артикуляционным подражанием/
- формы артикуляционной гимнастики для губ и для языка в символах /контуры предметов: упражнение «чашечка» - контур чашечки и т.п./
- микро-игло-аппликаторы, прищепки рифленые /для раздражения речевых зон во время индивидуальной работы/
- фотоальбомы с артикуляционной гимнастикой для губ и языка
- книжка-малышка с профилями артикуляции и схемами-опорами для характеристики звуков под ними /сундучок подсказок/
- зонды, шпатели, вата, спирт

Зона фонального восприятия /интонационная зона/

- свистки, колокольчики, погремушки, неваляшки, различные музыкальные инструменты и издающие звуки предметы – самолеты-погремушки с зерном, игрушки для звукоподражания /большой, маленькой, средней величины/
- пластинки с мелодиями, различными шумами
- схема – опора «громко-тихо»; непрерывно; низко-высоко, отрывисто;
- медленно-быстро; выразительно;
- схемы-эмоции;
- ударение /схема ударный молоточек и след от него/;
- интонация законченности /голос повышается и понижается/;
- карточки с заданиями на интонационную выразительность;

Зона тембрального восприятия /фонематический слух/

- звучащие слова в картинках и предметах
- наглядность для звуковых сюжетных игр /домики для твердых и мягких звуков/
- фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа
- схемы-характеристики звуков
- карточки с заданиями на развитие фонематического слуха
- картинки-паронимы, предметы-паронимы
- словесные перепутаницы с иллюстрацией и без, стихи со словами-паронимами
- карточки на автоматизацию звуков в словах и предложениях
- картинки по звукопроизношению и фонематическому слуху
- игры на развитие фонематического слуха /картинные, предметные/

– звуковые дорожки, лабиринты /статичные, динамичные/

Зона звуко-буквенного анализа /обучение грамоте/

- фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; фишки для них
- схемы НСК, фишки /начало, середина, конец слова/
- буквы пластмассовые фронтальные магнитные, индивидуальные /бумажные с картинками/
- арбузные семечки, шнурки, проволока и т. д. для выкладывания букв /все это в специальных коробочках/
- графический планшет, палочка для письма или рисования, предметы для рисования и черчения букв /фломастеры, ручка, карандаш, стек.../
- звуковые веера
- стихотворные и картинные запоминалки для букв
- карточки с заданиями по обучению грамоте по темам «Речеветка
- графические схемы подготовки руки к письму /образцы тетрадей в клетку и в линейку/

Зона словаря /в картинках и предметах, муляжах, макетах, схемах, символах, играх, карточках, слайдах/

- словесные темы в картинках и играх – мебель, дом и его части, инструменты, профессии, продукты, посуда, обувь, одежда, части тела, гигиена, транспорт, правила дорожного движения, школа, дикие животные и их детеныши, домашние животные и их детеныши, животные жарких стран, перелетные птицы, насекомые, животные водоемов, фрукты, овощи, грибы, ягоды, деревья и кустарники, цветы и растения поля, весна, лето, осень, зима, праздники
- символы – сигналы /предмет, качество, действие/, «копилка новых слов»
- перечень игр по опорным сигналам на развитие речевой памяти

Зона грамматики /карточки, игры, схемы, символы, картинки/

- детские полные – взрослые имена
- словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и увеличительных
- многозначность слов; – однокоренные слова; – сравнения
- слова-антонимы; – слова-синонимы; – одушевленные и неодушевленные слова, множественное и единственное число существительных, существительные только во множественном числе, согласование существительных и числительных, несклоняемые существительные, управление словами, падежи, образование существительных от других частей речи, согласование существительных с прилагательными, качественные прилагательные, притяжательные прилагательные, относительные прилагательные, образование прилагательных от других частей речи, образование сложных прилагательных, действия предметов, число глаголов, род глаголов, совершенный – несовершенный вид глаголов, образование глаголов с помощью приставок, образование глаголов с помощью других частей речи, наречия, местоимения
- опорные сигналы /он, она, оно, они/
- что пишется с большой буквы
- дерево с корнями для однокоренных слов, картинка «ослик» для упрямых слов /несклоняемые существительные/
- мелкие бумажные, тканевые и другие предметы /до 10 шт. каждого для порядкового счета, согласования существительных с числительными, изменения слов в единственном и множественном числе/

Зона фразы /в картинках, книгах, слайдах, карточках, диафильмах, магнитных записях, пластинках/

- динамические, механические игры и игрушки
- символы – опоры: начало, середина, конец рассказа, дедушка «заглавие», белая полоска-предлог, союз, фишки разного цвета и формы, тесьма, стрелка, веревка, стопы – следы, матрицы с прорезями для плана рассказа
- отдельные сюжетные картинки, предметные картинки, серии картин
- карточки с заданиями по темам: предлоги В, НА, ИЗ, ЗА, ПОД, ИЗ-ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ, СПРАВА ОТ, СЛЕВА ОТ, С, БЕЗ, ВОЗЛЕ, У, ОКОЛО, РЯДОМ, К, ЧЕРЕЗ, ПО, НАД
- составь предложение по картинкам, вставь слова вместо картинки, вставь слова вместо точек, составь предложение из слов, ответь на вопросы, составь рассказ по вопросам и картинкам, пересказ, опиши предметную картинку, логическое ударение, словесная перепутаница, сложные предложения с союзами, составь рассказ по сюжетной картинке, составь рассказ из отдельных предложений, вспомни сказку – что было «ДО» и «ПОСЛЕ», составь рассказ по серии картин, предложенных вразброс, верни на место пропавшую картинку, опиши спрятанную картинку
- театральная зона /ширма, фланелеграф, магнитная доска, различные виды кукольных театров: бумажный, пластмассовый, деревянный, пальчиковый и т.д./
- альбомы с потешками, стихами и играми по обговариванию бытовых процессов
- библиотечный отдел /детские книги: малышки, раскладушки, театры-самоделки.../

Зона общей моторики /в группе и кабинете/

- маты или коврик, шведская стенка, спортивный комплекс
- спортивное оборудование: скакалки, кегли, малый и большой мячи, кольцо-брос, палки спортивные
- резиновые массажные коврики с горбинкой для ног /ставить ноги без обуви во время индивидуальной работы/
- ребристый /шероховатый, раздражающий/ шарик для кулачка, палка – массажер
- аппликатор для прикладывания к разным частям тела с памяткой использования
- памятка по пальцевому массажу различных точек общеукрепляющего значения, снимающих общую физическую усталость

Зона мелкой моторики /рабочая, доступная детям, с символами – обозначениями на каждой ящичке/

- волчки, цепочки /разъемные/, бусы, шарики, прочие соединяющиеся предметы
- шнурочки, застежки на крючках и петельках /шнурки подбирать по цвету шнурующегося предмета: репка – желтый/
- обводки, штриховки, раскраски, копирка
- материал для вырезывания, карандаш, мелки, краски...
- различные виды мозаики /пластмассовая геометрическая, бумажная.../
- материал для конструирования
- семена, крупы, ранетки, гальки и прочее в мини-емкостях /погремушки, мешочки, маленькие коробочки...каждый в своем «домике»/
- шитье, вышивание, вязание
- материал для лепки: глина, пластилин, тесто
- проволочки /тонкие, толстые, цветные/ и другой материал для плетения /бумага, веревки, тесьма, нитки, шнурки.../
- палочки /спички без головок/

- карточки с заданиями /сделай аппликацию, поделку, сложи правильно, вырежи, сложи, одень, нарисуй, раскрась, обведи по контуру, по пунктиру.../
- пальчиковая гимнастика в картинках и фотографиях
- пальчиковый театр – теневой /фото, рисунки/, перчатки и варежки
- карандаши для рисования на ладони, предметы из природного материала – все должно быть обыграно в виде лиц, фигурок и пр.

Оптическая зона

- бинокль, лупа, микроскоп, подзорные трубы /игрушки/, калейдоскоп
- «Волшебный экран» /макет телевизора в виде ширмы для разыгрывания представлений детьми и взрослым
- очки с красными, синими, зелеными, желтыми и черными стеклами или разноцветные стекла для обозрения
- схема «закрыли глаза», темная плотная лента
- подставки для книг и картинок, указочки

Мотивационная зона или зона регуляции речевого поведения /коммуникативная вместе с театральной и эмоциональной/

- «Почемучка», «Незнайка» /куклы – символы
- символы – оценки: мальчик-судья, опоры /громко-тихо, все или часть, с запинками или без, выразительно или нет, следил за звуками, «ВО», понравилось, заслушались / в виде схематичных рисунков для оценки пересказа
- сюжетное зеркало, в которое вставляются сюжетные картинки на нравственные, поведенческие темы, к лицам героев сюжета ребенок должен приложить фотографию детей группы или свою
- предметы – подарки, поощрения для стимулирования

Рабочая зона

- стол педагога, стул, шкаф для пособий
- навесные шкафчики, подставки для методической литературы
- фланелеграф, магнитная доска
- детские столы, стульчики

Требования к расположению материала в кабинете

- четко выделить вербальную и невербальную зоны
- каждую подзону расположить отдельно от других в наиболее удобном для ее применения месте
- зоны для подготовки к постановке звуков, выработке воздушной струи, речевого дыхания /артикуляционную, тембральную, фонематический слух/ лучше расположить возле зеркала
- рядом друг с другом должны находиться зона мелкой моторики и словаря /во время упражнений с пальчиками дети могут повторять то или иное слово с опорой на картинку или предмет, «учить пуговицы выговаривать слова», слоги, звуки/